**Аннотация к адаптивной рабочей программе**

**по учебному предмету**

**«Литература»**

**5-9 классы**

**Основа для составления программы**

Адаптированная рабочая программа по родной литературе разработана с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ – задержка психического развития.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.05.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.05.2013) «Об Образовании в Российской Федерации»; с Федеральным законом от 1 декабря 2007 г. N 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта (с изменениями от 18 июля, 10 ноября 2009 г., 8 ноября 2010 г.); с Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.04. 2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»; авторской рабочей программы к УМК Коровиной В.Я. Литература. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2016.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Литература» изучается в 5 классах - 3 часа в неделю (105 часов в год); в 6 классах – 3 часа в неделю (105 часов в год), в 7 классах –2 часа в неделю (70 часов в год), в 8-х классах – 2 часа (68 часов в год), в 9-х классах – 3 часа (99 часов в год), итого - 452 часа за курс основного общего образования.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Литература»**

В соответствии с Федеральным государственным образовательный стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета

«Литература» являются:

1. Осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

Результат: обучающийся осознает значимость и важность чтения, получает привычку к чтению и опыт чтения разных произведений;

2. Понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

Результат: обучающийся понимает, что в литературе отражается менталитет народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы;

3. Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно- эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры.

Результат: обучающийся получает опыт размышления над целым рядом общечеловеческих проблем, учится высказываться по ним, используя возможности литературного языка;

4. Воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.

Результат: обучающийся осваивает навыки анализа и интерпретации литературного произведения, учится оформлять его словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение; берет на себя задачу формирования своего дальнейшего круга чтения;

5. Развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Результат: обучающийся учится воспринимать произведения литературы, созданные как на русском языке, так и на иных языках и переведенных на русский;

6. Овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Результат: обучающийся овладевает процедурами смыслового и эстетического чтения, учится воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, учится дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначены наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

• определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт (5–6 кл.);

• пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа (5–6 кл.);

• выявлять особенности композиции (6–7 кл.);

• характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики(5–6 кл.);

• оценивать систему персонажей (6–7 кл.);

• находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (6–7 кл.);

• выявлять особенности языка и стиля писателя (8–9 кл.);

• определять жанровую, родовую специфику художественного произведения (7–9 кл.);

• объяснять свое понимание нравственно-философской, социально- исторической и эстетической проблематики произведений (8–9 кл.);

• выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.);

• анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);

• определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю (в каждом классе – на своем уровне);

• пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом классе);

• выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

• представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);

• собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему (в каждом классе – на своем уровне);

• выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5–9 кл.);

• ориентироваться в информационном образовательном пространстве (7–8 кл.);

• работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (8–9 кл.);

• пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).

**Учебно-методический комплекс учебного предмета «Литература»**

Программе соответствует учебник «Литература»: Учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 частях/ Автор-составитель Коровина В.Я. – М.: Просвещение, 2016.

**Срок реализации учебного предмета «Литература»**

Учебный предмет «Литература» реализуется в течение пяти лет – 5-9 класс.